

Compte-rendu du stage

« L'oral à l'école maternelle : la question du lexique »

du 10 au 12 décembre 2014 à Budapest, conduit par Dominique Richert, CPAIEN Mulhouse 2

LE CONTEXTE DU STAGE

Le stage a permis d'aborder la question du plurilinguisme et la prise en compte de la langue maternelle pour apprendre le français en tant que langue de scolarisation (appuis théoriques de Cummins, Hélot).

La politique des langues de l'AEFE a pu être ainsi précisée. Les nouveaux programmes de l'école maternelle ont été analysés à partir ces points de vue.

LES CONSÉQUENCES PÉDAGOGIQUES

Les conséquences pédagogiques en classe ont porté sur les pistes pour :

- ***faire apparaître du lexique nouveau***

Activités en lien avec le vécu (projets de classe, sortie, découverte du monde, activités d'expression corporelles ou plastiques...)

- ***en permettre l'appropriation par les élèves :***

Mise en relation avec la littérature de jeunesse, les écrits rencontrés, les activités de catégorisation.

Ces activités ont été observées et analysées avec des supports vidéo variés ainsi que des activités vécues par les stagiaires. De nombreux documents théoriques et :ou pratiques ont été lus, appréciés et mis en perspective.

- ***pour le programmer au sein du parcours de l'élève à l'école maternelle***

Programmation lexicale, choix et progressivité au sein d'un établissement, liens avec les documents institutionnels...

LE PARCOURS DE L'ENSEIGNANT

Chaque participant a eu l'occasion d'explorer deux parcours spécifiquement élaborés pour le stage visant à permettre la constitution d'un dossier numérique personnel avec des dimensions théoriques et aussi (voire surtout) pratiques.

Les sites institutionnels ont été visités à cette occasion et les ressources contenues mises en évidence.

Les fiches bilan indiquent que les objectifs du stage ont été atteints. Elles font état de la satisfaction de chacun tant du point de vue des contenus, de la conduite et des aspects matériels.

Dominique RICHERT, Conseiller pédagogique Mulhouse 2