

Ecole

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

Programmation Cycle 1 Volet EPS du projet d'école

aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Les installations à disposition

Les lieux de pratique	La période et/ou créneaux attribués

Les équipements et matériels

--

Les ressources humaines - Le cadre institutionnel

--

Les projets particuliers

--

		Petite Section				
Objectifs caractéristiques	Activités physiques	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets	Activités athlétiques : courir vite pour...					
	Sauter et franchir des obstacles					
	Courir plus longtemps et plus loin					
	Lancer et attraper des objets, les frapper, faire rouler...					
	Manipulation de matériel : crosses, raquettes, etc...					
Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés	Activités gymniques					
	Activités de pilotage					
	Activités de grimpe					
	Activités de repérage & d'orientation					
	Activités aquatiques (GS)					
Collaborer, coopérer, s'opposer	Jeux coopératifs					
	Jeux traditionnels					
	Jeux collectifs avec ou sans ballon					
	Jeux de lutte et corps à corps					
Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique	Danses codifiées, rondes & jeux chantés dansés					
	Danses de création					
	Mime & activités de cirque					
volume horaire par période						
rencontres sportives, temps forts ou autres projets pluridisciplinaires, partenariats						

Le volet EPS du projet d'école

Ce que disent les Programmes - BOS n°2 du 26/03/2015 / Doc. "*Créer une dynamique d'apprentissage*".

L'enseignant stimule l'enfant, au travers d'une pratique physique quotidienne où la quantité d'activité reste l'objectif prioritaire. Le besoin de mouvement des enfants est réel. Il est donc impératif d'organiser une séance chaque jour (de 30 à 45 minutes environ, selon la nature des activités, l'organisation choisie, l'intensité des actions réalisées, le moment dans l'année, les comportements des enfants...). Ces séances doivent être organisées en cycles de durée suffisante pour que les enfants disposent d'un temps qui garantisse une véritable exploration et permette la construction de conquêtes motrices significatives. Ces cycles peuvent être finalisés par des rencontres sportives et/ou artistiques avec d'autres enfants.

Programmer c'est organiser collectivement l'EPS dans une école pour un enseignement efficace dans un souci de cohérence, de complémentarité et d'équilibre. C'est faire en sorte d'offrir aux élèves un menu équilibré.

Conditions et moyens pour permettre aux élèves de réussir - À l'école maternelle comme dans l'école primaire tout entière, une programmation en matière d'activités physiques, collectivement élaborée, prenant en compte avec souplesse la gestion des espaces et du matériel, est importante. Elle permet de garantir cette diversité, de l'ordonner et, en conséquence, de garantir la richesse et la continuité éducative de ce domaine. Chaque fois que c'est possible, les activités de natation seront proposées en particulier aux enfants de grande section.

Les enseignants veillent ainsi à proposer des projets de complexité progressive, mobilisant les quatre objectifs caractéristiques de ce domaine d'apprentissage de manière équilibrée. Le plus important est que les enfants aient l'occasion de construire les différentes compétences dans des modules suffisamment longs (12 à 15 séances par exemple) pour que des apprentissages stables puissent être réalisés, et conduire ainsi les enfants vers des progrès réels et lisibles. La succession et la proximité temporelle des séances est un facteur fort de transfert d'apprentissage (il peut être intéressant de mener la même activité deux jours de suite, voire trois fois dans la même semaine, dans le cadre d'un projet donné...). Il semble également important de prendre du temps, en classe, en amont comme en aval, pour amener les élèves à se remémorer ou, progressivement, à se projeter, pour leur permettre de créer des liens, les amener à accorder du sens.

Les types de motricité - Le jeune enfant recherche naturellement les activités où il exerce son équilibre, où il agit sur lui-même et sur les objets qui l'entourent. Il va progressivement entrer en relation avec les autres. Avant de lui faire découvrir les activités physiques liées aux pratiques sociales de référence et tout en respectant les Programmes, les situations proposées doivent permettre une motricité de locomotion, une motricité de manipulation et une motricité de communication (cf document "*les types de motricité en maternelle*").

→ **Chez les plus petits.** On privilégiera en petite section la motricité de locomotion. Les manipulations de matériel, les jeux chantés, les évolutions en musique seront l'objet de séances plus brèves et plus ponctuelles qui prendront progressivement leur place au cours de l'année. Les jeux collectifs seront proposés en fin d'année.

→ **Chez les moyens.** Dans cette section, l'équilibre existe entre les trois axes moteurs. Toutefois, en début d'année, il est encore nécessaire de valoriser la motricité de locomotion. Par la motricité, il va entrer en relation avec les autres (coopérer, s'opposer...).

→ **Chez les grands.** La motricité d'expression et de coopération est dominante. Les manipulations changent de nature (faire avec / contre) mais occupent sensiblement le même temps. La motricité de locomotion, selon les conditions locales, sera plutôt liée à l'utilisation d'installations extérieures (gymnase, piscine, etc.).

Ressources matérielles

Inventaire des ressources en matériel :

- Petit matériel à usage individuel
- Matériel collectif

Inventaire de lieux de pratique :

- Dans l'école
- A l'extérieur de l'école

Ressources documentaires

<http://www.aefe-europe.net/>

Ressources humaines

Compétences déjà acquises par les élèves et liste des APSA déjà pratiquées.

Compétences des enseignants :

- Echanges de service
- Pratiques acquises en stage

Aide de formateurs

Aide éventuelle d'intervenants extérieurs agréés (natation).

Cadre institutionnel

Instructions officielles :

- Programmes 2015
- Réglementation / Sécurité
- Projet d'école : volet EPS

Association sportive (convention MEN / USEP).

Calendrier des rencontres sportives et artistiques :

- locales
- régionales

Les grilles de programmation de cycle seront remplies par l'équipe de cycle en tenant compte des contraintes ci-dessus. Puis, chaque enseignant établira sa progression EPS à partir de la grille précédemment élaborée.